

作品リスト

作品名	作家名	生没年	制作年	制作時年齢	技法または素材	寸法(縦cm×横cm)	
※制作時年齢は生年を0歳として計算しました。							
特集展示 色と線 なんばたふみお 難波田史男 (1941-1974)							
1	鳥	難波田史男	1941-1974	1961年	20歳	水彩、紙	35.6×24.1
2	デッサン			1961年	20歳	水彩、紙	16.6×203.4
3	無題			1962年	21歳	水彩、紙	38.0×53.3
4	無題			1962年	21歳	水彩、紙	38.0×53.5
5	無題			1962年	21歳	水彩、紙	30.0×46.6
6	デッサン			1963年	22歳	水彩、紙	27.0×38.2
7	デッサン			1963年	22歳	インク、紙	27.0×38.2
8	デッサン			1963年	22歳	インク、紙	26.7×37.7
9	彩色画			1965年	24歳	水彩、紙	19.5×35.0
10	彩色画 いてまいます			1965年	24歳	水彩、紙	18.5×31.7
11	彩色画			1965年	24歳	水彩、紙	23.6×35.3
12	デッサン			1966年	25歳	水彩、紙	25.5×35.3
13	デッサン			1966年	25歳	水彩、紙	19.5×30.8
14	夏の川とボート			1967年	26歳	水彩、紙	20.0×31.5
15	海底電線			1967年	26歳	水彩、紙	20.5×31.5
16	デッサン			1967年	26歳	水彩、紙	25.0×37.0
17	覚書			1967年	26歳	水彩、紙	21.0×28.0
18	少年と海の神話			1967年	26歳	水彩、紙	20.3×31.5
19	無題			1967年	26歳	水彩、紙	23.5×35.0
20	哲学者			1967年	26歳	インク、紙	20.3×31.5
21	無題			1968年	27歳	水彩、紙	20.7×31.8
22	デッサン			1968年	27歳	水彩、紙	20.5×31.5
23	無題			1968年	27歳	水彩、紙	21.3×32.3
24	桜の散る頃			1968年	27歳	水彩、紙	23.0×30.5
25	花の精のおどり			1968年	27歳	水彩、紙	21.4×28.4
26	デッサン			1968年	27歳	インク、紙	20.3×31.2
27	デッサン			1968年	27歳	インク、紙	19.0×30.0
28	無題			1969年	28歳	水彩、紙	21.0×32.0
29	彩色画			1969年	28歳	水彩、紙	32.2×20.4
30	無題			1970年	29歳	水彩、紙	20.3×31.3
31	白い太陽			1970年	29歳	水彩、紙	31.3×20.3
32	湖底			1970年	29歳	水彩、紙	20.5×31.7
33	彩色画			1970年	29歳	水彩、紙	19.5×30.5
34	無題			1971年	30歳	水彩、紙	20.4×31.5
35	無題			1971年	30歳	水彩、紙	32.8×48.6
36	無題			1971年	30歳	水彩、紙	31.8×47.8
37	無題			1971年	30歳	水彩、紙	20.8×24.7
38	詩人の空			1971年	30歳	水彩、紙	19.7×28.7
39	無題			1971年	30歳	水彩、紙	23.8×30.5

40	無題	難波田史男	1941-1974	1972年	31歳	水彩、紙	20.5×31.7
41	無題			1972年	31歳	水彩、紙	20.3×31.5
42	無題			1972年	31歳	水彩、紙	20.3×32.0
43	彩色画			1973年	32歳	水彩、紙	20.4×31.5
44	山なみ			1973年	32歳	水彩、紙	20.5×31.7
45	海の朝			1973年	32歳	水彩、紙	20.0×31.6
46	白い月			1973年	32歳	水彩、紙	20.7×31.7
47	無題			1974年	32歳	水彩、紙	20.5×31.6
48	無題			1974年	32歳	水彩、紙	20.5×31.5

西洋の美術家たち

49	黙示録 扉絵 聖母子を仰ぎ見るヨハネ	アルブレヒト・デューラー	1471-1528	1498年初版 (1511年の版)	27歳 (初版時)	木版、紙	32.0×18.2
50	黙示録 初版扉絵 ヨハネの殉教					木版、紙	39.3×28.1
51	黙示録 第1図 七つの燭台を見るヨハネ					木版、紙	39.5×28.2
52	黙示録 第2図 神の玉座を囲む二十四人の長老					木版、紙	39.2×28.0
53	黙示録 第3図 四人の騎者					木版、紙	39.6×28.1
54	黙示録 第4図 第五および第六の封印を切る					木版、紙	39.3×28.1
55	黙示録 第5図 風を止める四位の天使					木版、紙	39.5×28.3
56	黙示録 第6図 喇叭を吹く七位の天使					木版、紙	39.4×28.1
57	黙示録 第7図 エウフラテス河畔の四位の天使					木版、紙	39.5×28.3
58	黙示録 第8図 書物を食べるヨハネ					木版、紙	39.3×28.3
59	黙示録 第9図 太陽の女性と七頭の竜					木版、紙	39.2×27.9
60	黙示録 第10図 聖ミカエル、竜を倒す					木版、紙	39.2×28.2
61	黙示録 第11図 海から上る獣と仔羊の角をもつ獣					木版、紙	39.3×28.1
62	黙示録 第12図 仔羊の前の選ばれしものたち					木版、紙	39.3×28.0
63	黙示録 第13図 バビロンの娼婦					木版、紙	39.4×28.0
64	黙示録 第14図 深淵の鍵をもつ天使と新しきエルサレム	木版、紙	39.4×28.3				
65	アリス・グレイの肖像	ジョン・エヴァレット・ミレイ	1829-1896	1859年	30歳	油彩、板	22.5×17.5
66	青い肩かけのブルターニュ婦人	エミール・ベルナール	1868-1941	1887年	19歳	水彩、紙	27.3×21.5
67	サン・ブリアクの収穫			1887年	19歳	水彩、紙	20.5×26.5
68	レゼビアンーサン・ブリアクの小湾			1888年	20歳	水彩、紙	21.0×27.0
69	アヴェン川の大きな赤い帆			1889年	21歳	水彩、紙	31.0×19.5
70	夕映えの中のマルト	モーリス・ドニ	1870-1943	1892年	22歳	油彩、カンヴァス	130.0×71.0
71	小さな浴女たち すわる二人の浴女	フェリックス・エドゥアール・ヴァロトン	1865-1925	1893年	28歳	木版、紙	4.3×5.8
72	小さな浴女たち 水に入る					木版、紙	4.9×6.6
73	小さな浴女たち 草の上に横たわる浴女たち					木版、紙	4.0×6.6
74	小さな浴女たち 水から上がる					木版、紙	5.6×6.6
75	小さな浴女たち 下着姿の女の子ふたり					木版、紙	4.4×5.8
76	小さな浴女たち 下着を脱ぐ女の子					木版、紙	4.4×5.8
77	小さな浴女たち 太陽のもとで遊ぶ					木版、紙	4.4×5.8
78	小さな浴女たち 風に驚く浴女たち					木版、紙	4.5×6.0
79	小さな浴女たち 子供のいる浴女					木版、紙	4.4×5.8
80	小さな浴女たち 白鳥と浴女					木版、紙	4.5×6.0

81	怠惰	フェリックス・エドゥアール・ヴァロトン	1865-1925	1893年	28歳	木版、紙	20.1×24.0
82	時の仙境シリーズ・薄暮	アンリ・リヴィエール	1864-1951	1901年	37歳	カラー・リトグラフ	60.0×24.0
83	時の仙境シリーズ・満月			1901年	37歳	カラー・リトグラフ	60.0×24.0

日本の美術家たち

84	仙台の桜	小山正太郎	1857-1916	1881年	24歳	油彩、カンヴァス	39.5×60.8
85	熊野風景1	土田麦僊	1887-1936	1905年頃	18歳	墨、紙	44.8×27.8
86	熊野風景2			1905年頃	18歳	墨、紙	44.8×27.8
87	熊野風景3			1905年頃	18歳	墨、紙	44.8×27.4
88	熊野風景4			1905年頃	18歳	墨、紙	44.8×27.8
89	熊野風景5			1905年頃	18歳	墨、紙	44.8×27.4
90	舞妓素描			1919年	32歳	墨、顔料、紙	44.5×32.0
91	巴里の女スケッチ			1922-23年	35-36歳	鉛筆、紙	48.0×30.5
92	浦津	速水御舟	1894-1935	1911年	17歳	絹本彩色	101.6×41.2
93	異端 下絵	小林古径	1883-1957	1914年頃	31歳	墨、鉛筆、コンテ 顔料、紙	120.0×230.0
94	ドント・オープン	宮芳平	1893-1971	大正中期	20代中頃	パステル、紙	134.8×171.8 二曲一雙屏風
95	裸婦	村山槐多	1896-1919	1916年	20歳	木炭、紙	57.5×38.7
96	洲崎義郎氏の肖像	中村彝 <small>フナ</small>	1887-1924	1919年	32歳	油彩、カンヴァス	83.0×64.0
97	少女図	奥村土牛	1889-1990	1926年	37歳	絹本彩色	58.3×55.2
98	広告塔	佐伯祐三	1898-1928	1927年	29歳	油彩、カンヴァス	80.5×53.0
99	パンテオン寺院			1928年	30歳	油彩、カンヴァス	65.5×59.5
100	豊饒群雀	郷倉千靱	1892-1975	1928年	36歳	絹本彩色	各173.0×298.0 四曲一雙屏風
101	瓦焼場風景	佐藤哲三	1910-1954	1928年	18歳	油彩、カンヴァス	38.0×45.5
102	郵便脚夫宮下君			1931年	21歳	油彩、カンヴァス	87.8×42.2
103	月と駱駝	加山又造	1927-2004	1957年	30歳	紙本彩色	131.5×163.0
104	母子	横山操	1920-1973	1958年	38歳	岩絵具、布	181.5×182.0

牛腸茂雄 (1946-1983) 《SELF AND OTHERS》

105-165	SELF AND OTHERS(全61点)	牛腸茂雄	1946-1983	1977年	31歳	モノクローム・プリント	各24.5×36.2
---------	-----------------------	------	-----------	-------	-----	-------------	------------